



Les métiers du textile

PRODUCTION

Contrôleur Qualité Conformité (H/F)



Dans toutes les entreprises qui fabriquent, transforment ou ennoblissent du textile, le contrôle qualité est le nerf de la guerre ! Il en va de la performance commerciale et de la satisfaction client, donc de l'image de marque. Ce métier est-il fait pour toi ?

À la loupe !

TES MISSIONS

Le cahier des charges sera ta bible ! Dans les industries du textile et des matériaux souples (peaux, fils, tissus, habillement, maroquinerie, chaussures...), le **contrôleur Qualité Conformité** est chargé de vérifier la conformité des produits en cours ou en fin de production. Selon leur aspect, et éventuellement après des tests mécaniques ou chimiques, il les trie et les affecte en premier choix, retraitement, rebut... Il peut ensuite évaluer les conditions de remise en conformité des articles et coordonner des opérations de réparation. Cette fonction s'exerce dans le respect des impératifs techniques et économiques de production (qualité, productivité, délais).

AU QUOTIDIEN

A quoi ressemblent les journées d'un contrôleur qualité conformité ?

Les déplacements sont fréquents, notamment en cas de production délocalisée, et les contacts réguliers, tant avec les clients que les différents services internes (production, création, logistique, maintenance...).

ON L'APPELLE AUSSI ...

- > Contrôleur qualité des tissus au mètre
- > Visiteur en tissage
- > Visiteur-contrôleur des industries des matériaux souples



Les métiers du textile

PRODUCTION

QUELLES FORMATIONS POUR QUELS DIPLÔMES ?

Ce métier est accessible avec un diplôme de niveau **Bac+2** (BTS, DUT) spécialisé dans le secteur d'activité de l'entreprise, mais le niveau de technicité demandé peut requérir

un **Master** (Master professionnel, diplôme d'ingénieur...).

L'accès est également possible pour certains autodidactes (titulaires du Bac professionnel ou technique) après une longue expérience de la fonction

contrôle-qualité, de la fonction méthodes ou de la fonction production.

Par promotion interne, l'entrée dans ce type de poste nécessite généralement un cycle de formation continue.

La pratique d'une langue étrangère, en particulier l'anglais, et la maîtrise de l'informatique industrielle, de l'informatique de gestion et des méthodes d'analyse statistique sont fréquemment exigées.

Pour en savoir plus, RDV sur www.observatoiremodetextilescuir.com

LES DIPLÔMES

- > **Bac Pro** - Métiers de la Mode-vêtement
- > **Bac Pro** - Métiers du Cuir option Chaussures
- > **BTS** - Innovation textile - option «Structures» ou «Traitements»
- > **BTS** - Industries du Cuir - option Tannerie Mégisserie
- > **Licence Professionnelle** - Textiles innovants (T-IN)
- > **CQPI *** - Opérateur Qualité
- > **CQPI *** - Technicien(ne) de la qualité

* CQP/CQPI : Formation professionnelle certifiante

QUELLES COMPÉTENCES ?

Un petit récapitulatif des savoir-faire et savoir-être essentiels avant de se lancer...

Tu es capable de

- ... Formaliser et respecter une procédure qualité
- ... Contrôler la conformité aux spécifications des process, matières, pièces et/ou produits
- ... Détecter des défauts et réparer un produit
- ... Contrôler le respect des règles (notamment QHSE) et procédures
- ... Sélectionner et contrôler la qualité d'une matière première
- ... Collecter, réceptionner, entreposer des produits
- ... Conditionner des produits
- ... Mettre en place des procédures de mesure de la satisfaction client, exploiter des données et des indicateurs
- ... Optimiser l'allocation des ressources
- ... Concevoir des actions de sensibilisation et de communication interne
- ... Pratiquer la gestion documentaire (GED)

Tu sais aussi

- ... Prendre en charge ton activité en toute autonomie
- ... Gérer ton temps et tes priorités
- ... Être force de proposition, démontrer ton esprit d'initiative et ta curiosité
- ... Faire preuve de réactivité et d'efficacité face à des situations imprévues ou stressantes
- ... Réaliser des tâches en suivant les règles et procédures avec rigueur et exactitude, jusqu'à leur achèvement complet
- ... Contribuer à une production commune à partir d'outils de travail collaboratif
- ... Rendre compte oralement et/ou par écrit de ton travail
- ... Partager information et bonnes pratiques en adaptant ta communication (style, contenu...) à tes interlocuteurs et à la situation